

ISTORIJA PISMA, KNJIGE I BIBLIOTEKA

TEME:

1. Rukopisne knjige - nastanak i razvoj;
2. Slovenska pisma i karakteristike najznačajnijih spomenika;
3. Knjiga i biblioteke u Vizantiji;
4. Iluminacija i iluminirane rukopisne knjige;
5. Kaligrafija;
6. Crkvene i manastirske biblioteke;
7. Digitalne biblioteke - virtuelni prostor korišćenja i prezentacije knjiga;
8. Specijalne biblioteke;
9. Književne biblioteke: Umberto Eko, Horhe Luis Borhes, Orhan Pamuk;
10. Biblioteke i antibiblioteke Umberta Eka;
11. Alberto Mangel o istoriji čitanja i biblioteka;
12. Ne nadajte se da ćete se rešiti knjiga (Umberto Eko i žan Pol Karijer).

MENTOR: Jelenka Pandurević